

木月達雄

七回忌追善会

能道成寺



道成寺 木月達雄 写真 牛窓正勝

舞囃子 経 正 木 月 孚 行 一 調 杜 若 谷 村 一太郎
替之型
 舞囃子 砧 観 世 清 和 狂 言 清 水 野 村 万 禄
後
 能 道成寺 木 月 晶 子

平成27年11月21日(土) 午後1時開演

福岡市／大濠公園能楽堂

(正午開場)

■入 場 料 S 指定席 13,000円・A 指定席 11,000円・自由席 8,000円・学生自由席 4,000円
 当日券: S 指定席 14,000円・A 指定席 12,000円・自由席 9,000円・学生自由席 5,000円

■主 催 木月靖誼会

■後 援 福岡県・福岡県教育委員会・福岡市・飯塚文化連盟・西日本新聞社・朝日新聞社・
 読売新聞西部本社・毎日新聞社

■チケット取扱い 木月 ☎070-5276-7534 ☎0948-22-2421

大濠公園能楽堂 ☎092-715-2155

シアターネットプロジェクト ☎092-739-2318 (郵送販売: 送料別途 500円)

チケットぴあ [Pコード: 445-238] セブンイレブン・サークルKサンクス

ローソンチケット [Lコード: 86769] ローソン・ミニストップ

劇ナビ FUKUOKA <http://gekinavi.jp> (ネット予約、セブンイレブン発券)

番組

連吟

海士 多久島 法子 長宗 敦子

融 今村 嘉太郎 山口 剛一郎

仕舞

清經 木月 章行 天鼓 木月 宣行

地謡 山口 剛一郎 森本 哲郎 大松 洋一郎 久保 誠一郎

舞囃子

正木 月孚 行 大鼓 原岡 一之苗 相原 一彦 替之型 小鼓 飯富 章宏

地謡 今村 嘉太郎 坂口 貴信 今村 一夫 武田 宗和 多利 久島 利之

一調

杜若 谷村 一太郎 大鼓 田中 達

休憩十五分

仕舞

道明寺 坂口 信男 兼平 武田 宗和

松風 角 寛次朗 松虫 多利 久島 利之

地謡 木月 宣行 大松 洋一郎 角 幸二郎

山姥 今村 嘉伸

清水 野村 万禄 アト小笠原 匡

狂言

後見 宮永 優子

舞囃子

砧 観世 清和 大鼓 原岡 一之苗 相原 一彦 後 小鼓 飯田 清一

地謡 坂口 貴信 今村 嘉伸 角 寛次朗 木月 孚行

休憩二十分

能

シテ木月 晶子

道成寺 ワキ御 厨 誠吾 大鼓 白坂 信行 太鼓 吉谷 徳和

ワキツレ 坂苗 融 小鼓 大倉 源次郎 笛 森田 徳和

野村 万禄 吉住 講

後見 坂口 信男 観世 清和 地謡 木月 章行 今村 嘉伸 武田 宗和 山口 剛一郎 角 寛次朗 久保 誠一郎 谷村 一太郎 森本 哲郎 多利 久島 利之

鐘後見 木月 孚行 木月 宣行 今村 一夫 大松 洋一 今村 嘉太郎

追加

(終了予定 午後五時頃)



大濠公園能楽堂

福岡市中央区大濠公園1番5号

《アクセス》

地下鉄大濠公園又は唐人町駅下車徒歩7分

西鉄バス黒門又は大濠公園下車徒歩5分

【おまけ】

狂言・清水 (しみず)

茶の湯の会の準備の為に主人(アト)は太郎冠者(シテ)を野原にある清水(清い水がわき出ているところ)へ水汲みに行かせる。太郎冠者は来客のたびに水汲みに行かせられるのを避けるために清水に鬼が出たとうそをつき、水も汲まずに帰ってくる。不審に思った主人が清水まで見に行くというので、太郎冠者は先回りをして鬼の面をつけて待ち伏せる。主人は恐れおののくが鬼が太郎冠者をひいきにするのとその声で太郎冠者に似ているのに気づき再び清水へ向きまたも鬼に扮し現れた太郎冠者の面をはがし追い込む。このように面を小道具として用いるのは狂言の特徴である。

能・道成寺 (どうじょうじ)

紀州道成寺で鐘の再興の法要が行われるので、住僧(ワキ)は能力(アイ)に女人禁制を申し渡す。そこへ一人の白拍子(前シテ)が現れ能力に参詣を頼み、舞を見せるといふ条件で境内に入れてもらい、烏帽子をつけ舞(乱拍子)といわれる特殊な舞や急之舞を舞い、人々が鐘眼りを始めると「思えばこの鐘恨めしや」と鐘に手をかけ飛び入り鐘は落下する。能力は地震が雷かと驚き鐘楼に行くも鐘は落ち熱く煮えていた。能力から知らせを受けた住僧は怨霊の仕業であろうと物語を始める。昔、この国の長者の娘に慕われた山伏がこの寺に逃げてきたので、寺では釣鐘を下ろし隠したところ娘は執心のあまり大蛇となって追いつたり鐘に巻きつくると鐘は溶けて山伏は死んでしまったという。先の白拍子はその娘の怨霊であろうと住僧達は鐘に向かつて祈っていると鐘が動き出し鐘が上がり蛇体の女(後シテ)が姿を現す。蛇体の女は住僧に激しく挑みかかるが、ついに祈り伏せられ日高川に飛び込んで姿を消してしまう。